

Komisja Budżetu
Komisja Oświaty
15.05.2025
kom

Projekt

z dnia 8 maja 2025 r.

Zatwierdzony przez

Numer rejestru spraw kierowanych

Sejmik Rady Miasta 225/25

**UCHWAŁA NR
RADY MIASTA OŚWIĘCIM**

z dnia 28 maja 2025 r.

**w sprawie zmiany uchwały Nr IX/125/24 Rady Miasta Oświęcim z dnia 19 grudnia 2024r. w sprawie
ustalenia dotacji podmiotowej dla Oświęcimskiego Centrum Kultury w Oświęcimiu na 2025 rok**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1465 z późn. zm.) oraz art. 28 ust. 3 pkt. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 87) - Rada Miasta Oświęcim uchwala, co następuje:

§ 1. W uchwale Nr IX/125/24 Rady Miasta Oświęcim z dnia 19 grudnia 2024r. w sprawie ustalenia dotacji podmiotowej dla Oświęcimskiego Centrum Kultury w Oświęcimiu na 2025 rok, § 1 otrzymuje brzmienie: „Ustalić dla instytucji kultury, jaką jest Oświęcimskie Centrum Kultury w Oświęcimiu, dotację podmiotową z budżetu Gminy Miasto Oświęcim na 2025 rok w wysokości 6.689.600,00 zł (słownie: sześć milionów sześćset osiemdziesiąt dziewięć tysięcy sześćset złotych) z przeznaczeniem na realizację bieżącej działalności określonej w rocznym planie finansowym”.

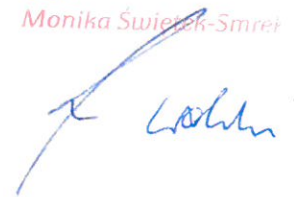
§ 2. Wykonanie uchwały zleca się Prezydentowi Miasta Oświęcim i Dyrektorowi Oświęcimskiego Centrum Kultury w Oświęcimiu.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Opracował:

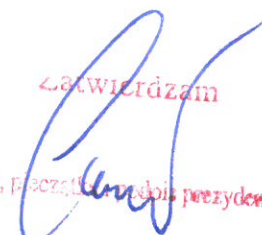

DYREKTOR
Monika Świątek-Smreć

Sprawdzono pod względem prawnym



Zatwierdzam

(data, pieczęć, podpis prezydenta)



Przekazano do Rady Miasta w dniu 15.05.25

Poz. centralnego rejestru projektów uchwa-

Rady Miasta 225/25


(podpis pracownika Wydz. OR)

Wniosek o typie p. budżetowego
projektu uchwały w porządku obrad
sesji RM w dniu 28.05.25

UZASADNIENIE

Wzorem roku 2024, OCK przygotowało program dwudniowych obchodów Święta Miasta Oświęcim 2025. Koszt wynajmu na dwa dni sprzętu scenicznego wraz z obsługą, infrastrukturą techniczną, scenicznymi efektami pirotechnicznymi, ochrony i in. usług towarzyszących oraz koszty gaź artystów wymagają zwiększenia środków, jakimi dysponuje OCK. OCK posiada środki w planie budżetowym na organizację tylko jednodniowego wydarzenia.

DYREKTOR

Monika Świętek-Smirak